

BUSCAR BLOG

MARCAR BLOG

Siguiente blog»

Crear un blog | Acceder

## Virtù e Fortuna

*Blog de Martín Tanaka. Artículos, documentos míos, comentarios que me provoca hacer sobre la actualidad (marcados por mis deformaciones profesionales y personales), y algunas cosas que leo y que creo que sería bueno que lean otros también...*

### Datos personales



MARTÍN  
TANAKA  
Peruano,  
Doctor en  
Ciencia Política  
y Maestro en

Ciencias Sociales (FLACSO México), Licenciado en Sociología por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Investigador del Instituto de Estudios Peruanos y profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica. Sobre mí en términos profesionales, ver mi CV.

[Ver todo mi perfil](#)

### Archivo del blog

▼ 2009 (45)

▼ marzo (13)

[El estado de las ciencias sociales en Argentina](#)

[Debate sobre la izquierda y el capitalismo](#)

[La memoria y el museo de la memoria \(2\)](#)

[El debate sobre la izquierda y el capitalismo](#)

[Grupos armados y violencia sexual](#)

[McGill también busca investigadores bolivianos](#)

[IEP - Programa de formación en ciencias sociales 2...](#)

[Salió "Minería y conflicto social"](#)

[La memoria y el museo de la memoria](#)

[Journals de SAGE sobre ciencia política gratis!](#)

[Los discursos sobre la peruanidad](#)

[Convocatoria de](#)

LUNES 9 DE MARZO DE 2009

### La memoria y el museo de la memoria (2)



Hace unos días publiqué unos *posts* alusivos a la negativa del gobierno a aceptar una donación para construir un "Museo de la memoria":

<http://martintanaka.blogspot.com/2009/03/comunicado-museo-de-la-memoria.html>

<http://martintanaka.blogspot.com/2009/03/los-discursos-sobre-la-peruanidad.html>

<http://martintanaka.blogspot.com/2009/03/la-memoria-y-el-museo-de-la-memoria.html>

El tema ha sido ampliamente comentado en los medios y en los blogs. Un ángulo que me pareció importante es cómo enfrentar el tema de la memoria y la promoción de la causa de los derechos humanos en un contexto en el cual la causa de la memoria está atravesada de contradicciones, tensiones, y no es ciertamente popular; especialmente entre aquellos a quienes debería servir más, es decir, la población más afectada por la violencia. Lamentablemente este tema, si bien presente en los debates, ha terminado sepultado debajo de muchos otros temas secundarios y de agresiones personales, como suele suceder en los blogs (no tanto por los autores responsables de los blogs, sino por las furias que desatan sus comentaristas; al respecto, nota de pie, ver: "*Obama: 'No perdemos mucho tiempo leyendo blogs'. El presidente de EE UU asegura que son demasiado tajantes como para hacerles caso en la toma de decisiones'*", *El País*, 08/03/2009).

Sobre estos debates ver, entre otros (todos ellos muestra de textos interesantes, pero también de cómo después desatan furias descontroladas en los comentarios, casi todos):

<http://gonzalogamio.blogspot.com/2009/03/museo-de-la-memoria-cuestiones-de.html>

<http://labitacoradehobsbawm.blogspot.com/2009/03/historia-memoria-y-violencia-en-el-peru.html>

<http://utero.pe/2009/03/07/mi-memoria-no-es-la-tuya/>

<http://utero.pe/2009/03/09/los-mejores-comentarios-sobre-el-museo-de-la-memoria/>

<http://grancomboclub.com/2009/03/sobre-el-museo-de-la-memoria-y-un-post-de-carlos-melendez.html>

<http://grancomboclub.com/2009/03/sobre-el-museo-de-la-memoria-y-un-post-de-carlos-melendez-ii.html>

<http://bloodyhell-la.blogspot.com/2009/03/ideas-sueltas-de-un-lego-sobre-la.html>



¿Cómo hacer volver la discusión sobre este tema de los desafíos de la

[McGill University a investigadores...](#)  
[Comunicado Museo de la Memoria](#)

- ▶ febrero (12)
- ▶ enero (20)
- ▶ 2008 (275)
- ▶ 2007 (297)
- ▶ 2006 (118)

## Recomendados

[Asesinato en el margen](#)  
[Blog de Fernando Tuesta](#)  
[Blog de Susana Frisancho](#)  
[Bloodyhell](#)  
[Bookforum.com](#)  
[Casi un blog mk.II](#)  
[Cholonautas](#)  
[Coyuntura-CISEPA](#)  
[Desde el tercer piso](#)  
[El blog del Morsa](#)  
[El jorobado de Notre Dame](#)  
[Enlace nacional](#)  
[Espacio compartido](#)  
[Gobernabilidad democrática en la región andina](#)  
[Gran Combo Club](#)  
[Hojas de vida](#)  
[Instituto de Estudios Peruanos](#)  
[Kolumna Okupa](#)  
[Lapicero digital](#)  
[Latin American Newsletters](#)  
[Latin American Studies Association](#)  
[Página de Asociación](#)  
[Servicios Educativos Rurales](#)  
[Página de Gonzalo](#)  
[Portocarrero](#)  
[Palestra PUCP](#)  
[Política y mundo ordinario](#)  
[Puente aéreo](#)  
[Quimeras seductoras](#)  
[Reportaje al Perú](#)  
[Útero de Marita](#)

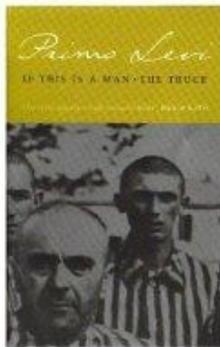
## Otros recomendados

[AccuRadio](#)  
[ARKIV](#)  
[Cartoons del pasado](#)  
[Club Alianza Lima](#)  
[Osamu Tezuka](#)  
[Star Trek](#)

## Seleccionados 2006-2007

[Mi CV con varios enlaces](#)  
[¿Por qué Virtù e Fortuna?](#)  
[La búsqueda del presente, de Octavio Paz](#)

memoria, que al menos a mí me parece muy importante? Creo que un viejo post de Gonzalo Portocarrero resulta muy pertinente. Recomiendo mucho leer "La creencia como poder sobre la memoria y la vida", de setiembre de 2007. Portocarrero propone dos actitudes frente a estos temas: una, ilustrada en Emergina (Gina), ayacuchana, quien recuerda que "en su pueblo, según estima, más gente murió a manos de los 'senderos' que de los 'ejércitos'. Además, los 'senderos' no mataban de una, sino que torturaban primero. Cortaban una oreja, luego otra, después la nariz y seguían así hasta terminar con la vida de sus acusados. A los 11 años años fue testigo del asesinato de sus tíos y primos (...) Gina, como muchos peruanos, ha optado por encapsular sus vivencias dolorosas, por no recordar. Trata de evitar que el pasado invada su presente. Apuesta, en cambio, al futuro, en la creencia de que su familia le permitirá intercambios afectivos que la recompensen de sus sufrimientos". Otra actitud es ilustrada por Primo Levi, "sobreviviente del holocausto, y uno de los más lúcidos cronistas de la vida en Auschwitz, el campo de exterminio donde estuvo prisionero 10 meses (...) atrapado por sus recuerdos, y más todavía, como sugiere Butler, por el rol de testigo de excepción que le asignó la sociedad, el 11 de abril de 1987, a los 68 años, Levi se suicida. Ese mismo día, su esposa dice que estaba cansado de la vida".



"Volviendo entonces a las historias de Gina y Primo Levi podríamos decir que Gina hizo la apuesta por su familia y el progreso. Entonces, su vida adquiere un sentido que la protege hasta cierto punto del regreso de las vivencias traumáticas. Mientras tanto, Levi estuvo, quizá, demasiado expuesto a sus recuerdos. El ejercicio constante de la simbolización a través de sus narraciones no fue suficiente para devolverle la confianza y el deseo, la alegría de vivir".

Una lógica objeción sería: ¿no es posible acaso conciliar la memoria y la apuesta por el futuro? ¿Lo uno no sirve para lo otro? Sobre esto Portocarrero dice: "podrá pensarse que la mejor opción fuera combinar el análisis y la capacidad de elaborar, con de otro lado, la creencia y su posibilidad de producir entusiasmos. No obstante, esta combinación es problemática pues, como se sabe, el racionalismo, si bien no impide la creencia, si la dificulta".

Ver: <http://gonzaloportocarrero.blogsome.com/2007/09/11/la-creencia-como-poder-sobre-la-memoria-y-la-vida/>

¿Qué hacer entonces? La idea general que propongo es que vale la pena remover la memoria siempre y cuando ella venga acompañada de reparación, verdad o justicia. Si no, puede resultar contraproducente. En un post anterior, citado más arriba, decía que sí hay aspiración de justicia, verdad y reparación: "en general los encuestados creen que se violaron los DDHH, que las violaciones fueron hechas por supuesto por los terroristas pero también por las fuerzas del orden, que los gobiernos también tienen responsabilidad en esto, que estas violaciones pudieron evitarse, que estos delitos deben ser investigados y sancionados, que los terroristas merecen juicios justos (...) Para adelante, lo importante es el apoyo a las víctimas de la violencia, la superación de la pobreza, junto a la sanción a los responsables por violar los DDHH".

La consecuencia práctica para mí es que a este gobierno no solo hay que exigirle el Museo de la memoria: también, y principalmente, justicia, reparación, verdad, apoyo a la población más afectada por la violencia. En realidad, la negativa a la construcción del museo es apenas la punta del iceberg de la actitud del gobierno frente a estos temas. Si nos quedamos solo con la causa del museo, y desatendemos lo otro, me parece que perdemos de vista lo más importante, y nos quedamos con una causa elitista, cuando de lo que se trata es que el museo sea parte de

[La prensa, Orwell, y el socialismo democrático](#)  
[Virtù e Fortuna en Aristóteles](#)  
[El justo medio en Aristóteles](#)  
[Sobre definiciones políticas](#)  
[Syllabus Análisis Político](#)  
[Comparado 2008-I](#)  
[Syllabus Teoría política contemporánea 2007-II](#)  
[Consejos para estudiantes de ciencia política](#)  
[El "efecto salmón"](#)  
[¿Cómo se rompe la ley de hierro de la mediocridad?](#)  
[37 consejos para estudiantes de sociología](#)  
[La ética del observador frente a la desgracia de los otros](#)  
[Los noventa años de la PUCP y mi generación](#)  
[Perú, Chile, y los legados de la Guerra del Pacífico](#)  
[How to be successful political science blogger](#)  
[Sobre el liberalismo de izquierda](#)  
[Jesús Silva-Herzog sobre Rorty](#)  
[El razonamiento político, el académico, y el de la vida cotidiana](#)  
[Racismo, discriminación, democratización](#)  
[Consejos de Martha Nussbarn para estudiantes](#)  
[Por el día de los blogs](#)  
[Virtù e Fortuna cumple un año](#)  
[Teleparábola: el capitán Picard, las reglas y la alerta](#)  
[El método socrático](#)  
[Barrantes: vicios privados, vicios públicos](#)  
[Gamio y Hernando, Joly, Weber, Montesquieu, Maquiavelo](#)



Peru Blogs

[¿Quién me](#)

enlaza?



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons](#).

un conjunto más grande de reivindicaciones. Esto lo supo ver, con gran habilidad, el gobierno: por eso astutamente quiso oponer el museo al apoyo a las víctimas. En realidad no parece interesarle ni lo uno ni lo otro, en eso habría que insistir. Y la causa de los derechos humanos debería dejar en claro que no le interesa el museo en sí mismo, sino los intereses de las víctimas de la violencia, a cuyo servicio debería estar el museo, y evitar que este sea visto como un espacio elitista y excluyente más.

CODA: Recién ví el excelente artículo de Jorge Bruce que también gira en torno a estos temas, la resistencia a la memoria en sectores amplios de la población, como dice el autor, "no solo el Gobierno, círculos militares y 'las pandillas sobrevivientes del fujimorismo' se muestran renuentes al trabajo de la memoria y la elaboración consiguiente, tal como lo afirma Mario Vargas Llosa en su artículo de hoy, domingo 8 de marzo, en El Comercio ("El Perú no Necesita Museos")". Cito el párrafo final:

*"No obstante, también es importante que escuchemos lo que acaso nos resulte difícil de tolerar. Esa, pienso, es la verdad que nos cuestiona a quienes estamos decididamente a favor del trabajo de conocimiento y memoria. La propuesta del Gobierno alemán revela nuestras escisiones internas. Si bien ese museo estaría destinado precisamente a lograr que nos pongamos en contacto con aquello a lo que somos reacios porque nos cuestiona íntima y grupalmente, es también por eso que genera resistencias no solo en quienes se oponen a la verdad que temen porque los denuncia, sino también entre quienes no quieren despertar del sueño dogmático y el autoengaño. Y estos no son pocos ni están aislados, me parece. El museo se hará en el futuro, estoy seguro, pero hasta entonces deberemos seguir intentando escuchar esa verdad que nos incomoda a nosotros, quienes sabemos que es indispensable pero acaso no hemos hecho lo suficiente para convencer a una masa crítica de peruanos acerca de la necesidad, la conveniencia de esa exigencia ética que preserva tanto nuestro futuro como nuestra salud mental".*

<http://compartidoespacio.blogspot.com/2009/03/recuerdo-repeticion-elaboracion-jorge.html>

En el mismo sentido ver:

<http://quillermosalas.blogspot.com/2009/03/por-que-garcia-puede-surrarse-en-el.html>

Ver también:

<http://apuntesobreconflictos.blogspot.com/2009/03/museo-virtual-de-la-memoria-yuyanapaq.html>, de donde saqué la segunda foto. La primera es tomada de acá: <http://www.pazyesperanza.org/ayacucho/galeria2.html>

Posted by Martín at 11:06 PM

1 comments:

**[javier torres seoane dijo...](#)**

Hola Martín

Las víctimas no pueden vivir eternamente recordando la violencia que sufrieron, pero la sociedad si tiene que hacerlo. Creo que cualquiera que viva sumergido exclusivamente en el pasado terminará enloqueciendo o suicidándose...te lo digo yo que semana a semana reviso expedientes en el Consejo de Reparaciones...la barbarie a la que llegamos es infinitamente superior a la que nos imaginamos, incluso muy superior a lo que Yuyanapaq nos muestra.

un abrazo

javier

[marzo 11, 2009 8:03 PM](#)

[Publicar un comentario en la entrada](#)

[Entrada más reciente](#)

[Página principal](#)

[Entradas antiguas](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)