

©Psicología sin Fronteras

Revista Electrónica de Intervención Psicosocial y Psicología Comunitaria

2007, Vol. 2, Nº 1 y 2, Agosto (2007), pp. 56-57

ISSN 1851-3441

La violencia contra la Mujer Ayacuchana durante el conflicto armado interno del Perú 1980-2000

Lorien Aragón Herraiz ¹

Cruz Roja Española

Resumen. La violencia es un fenómeno sociocultural e histórico-político, que ha seguido el recorrido de la historia de la humanidad expresándose de diversas maneras y permitiendo jerarquizar las sociedades. La violencia está estrechamente relacionada a procesos de exclusión y discriminación, que en el conflicto armado interno del Perú colocó a las mujeres indígenas y pobres en las mayores condiciones de vulnerabilidad. La violencia sexual no sólo implica las repercusiones en el cuerpo de las mujeres, sino que conlleva fuerza, amenaza, temor, intimidación, vergüenza, estigmatización y opresión psicológica. La violencia sexual afecta la vida afectiva, sexual y social, la identidad como mujer, reduce la autoestima y provoca un sentimiento de inseguridad permanente. La violencia con la que conviven las mujeres del Perú y otros rincones del mundo no acaba con los conflictos armados, sino que se sustenta y seguirá reproduciéndose en tiempos de paz y guerra, mientras que el ejercicio de un poder sexual patriarcal se siga reafirmando día a día. Las mujeres han jugado y juega un papel central en el desarrollo de las sociedades, por ello resulta indispensable proteger y garantizar la participación de las mujeres en la sociedad, no obviando hechos como los ocurridos en el Perú.

Palabras clave. Fenómeno sociocultural e histórico político. Exclusión y discriminación. Poder patriarcal. Participación de las mujeres

Abstract. The violence is a social, cultural and historical-political phenomenon, that has followed the route of the history of the humanity expressing itself of diverse ways and allowing to hierarchize the societies. The violence closely is related to processes of exclusion and discrimination that in the conflict armed internal of Peru it placed to the indigenous and poor women in the greater conditions of vulnerability. The sexual violence not only implies the repercussions in the body of the women, but that entails force, it threatens, fear, intimidation, shame, stigmatization and psychological oppression. The sexual violence affects the affective, sexual life and social, the identity like woman, reduces the self-esteem and causes a feeling of permanent insecurity. The violence with that the women of Peru and other corners of the world coexist does not end the armed conflicts, but that is sustained and will continue reproducing in the days of peace and war, whereas the exercise of a patriarchal sexual power is continued reaffirming day to day. The women have played and plays a central role in the development of the societies, for that reason she turns out indispensable to protect and to guarantee the participation of the women in the society, not avoiding done like the happened ones in Peru.

Keywords. Sociocultural phenomenon and historical politician. Exclusion and discrimination. Patriarchal power. Participation of the women

¹ Psicóloga. Técnico CRE/Estudiante Maestría y Educación Social. lorien.aragon@yahoo.es

La violencia es un fenómeno sociocultural e histórico-político, que ha seguido el recorrido de la historia de la humanidad desde su comienzo, expresándose de diversas maneras y permitiendo jerarquizar las sociedades e, incluso, en algunas ocasiones, legitimarlas. La violencia está estrechamente relacionada a procesos de exclusión, discriminación y marginación, que en el conflicto armado interno del Perú de 1980-2000 colocó a las mujeres indígenas y pobres en las mayores condiciones de vulnerabilidad.

Se trata en su mayoría de mujeres jóvenes, campesinas, con escasos recursos educativos y económicos pertenecientes a la sierra sur del Perú, la mayoría procedentes de Ayacucho. Estas mujeres forman parte de los grupos sociales más excluidos del Perú. Si la violencia es un fenómeno de diversa naturaleza, la violencia sexual no sólo implica las repercusiones en el cuerpo de las mujeres, sino que conlleva la fuerza, la amenaza, el temor, la intimidación, la vergüenza, la estigmatización y la opresión psicológica. La violencia sexual afecta a la vida afectiva, sexual y social, a la identidad como mujer, reduce la autoestima, provoca un sentimiento de inseguridad permanente y de desconfianza. Aún así, muchas de las mujeres que fueron violadas durante el conflicto armado del Perú se sienten culpables por haber corrido "mejor suerte" que algunos hombres que fueron torturados y asesinados, lo que hizo que en muchos casos, las mujeres se hayan autocondenado al silencio, pues el simple hecho de hablar de la violación abre una herida demasiado dolorosa que no puede ser compartida ni elaborada.

En muchas ocasiones, se puede comprobar como a las mujeres se las viola para castigar a los hombres con quienes mantienen algún vínculo o parentesco, puesto que las mujeres en Perú son culturalmente consideradas como propiedad de los varones. De este modo, la violencia sexual contra las mujeres implica un doble ejercicio de poder, por parte de quienes la violan y por parte de sus propios maridos, produciendo una desigualdad entre hombres y mujeres que va más allá de la desigualdad de comportamiento para convertirse en una clara desigualdad de poder, y todo ello como expresión del estereotipo profundamente arraigado sobre lo que supuestamente "debe ser una mujer" en un mundo donde sigue imperando un claro modelo social patriarcal.

La violencia con la que conviven las mujeres del Perú y otros muchos rincones del mundo no acaba con los conflictos armados, sino que se sustenta y seguirá reproduciéndose en tiempos de paz y guerra, mientras que el ejercicio de un poder sexual patriarcal se siga reafirmando día a día. Durante el conflicto armado interno del Perú, la violencia salió del ámbito privado a instalarse en el espacio público institucional, pero el sistema sexo-género que subordina y oprime a las mujeres sigue formando parte de la sociedad.

Las mujeres han jugado y juega un papel central en el desarrollo de las sociedades, por ello resulta indispensable proteger y garantizar la participación de las mujeres en la sociedad, no obviando hechos como los ocurridos en Perú que hicieron de la mujer un objeto de guerra en vez de un sujeto activo con necesidades, miras diversas y con una grandeza necesaria de valorar para seguir avanzando en el respeto de los Derechos Humanos.

Referencias bibliográficas

Espinosa Gonzales, (2005). *La Violencia contra la Mujer Ayacuchana durante el conflicto armado interno del Perú 1980-2000*.

Cancharri, R. (2006). *La violencia sexual en el conflicto armado en Ayacucho a la luz del Derecho Internacional de los Derechos Humanos*; Boletín Especial N°2 IFP de la Fundación Equitas. Este artículo se puede leer en la página web: <http://bolentin.fundacionequitas.org/esp2/DDHH.2.htm>

D'ador, J. (2007). *Impunidad, pongámosle fin. Violencia Sexual contra las mujeres en conflicto armado y post conflicto en América Latina*; Consejería en Proyectos -PCS- y Solidaridad Internacional. Este artículo se puede leer en la página web: <http://www.solidaridad.org/imagenes/publicaciones/74informes/SIimpunidad.pdf>